

З а т в е р д ж е н о
Директор Державного науково-методичного
центру змісту культурно-мистецької освіти



М. М. Бриль

2021 р.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР
ЗМІСТУ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

«ВЕСНЯНЕ СОНЕЧКО»

Збірка пісень
для закладів початкової мистецької освіти

Київ – 2021

Укладач:

Т. Ю. Димань

викладач Київської дитячої школи мистецтв № 8, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, лауреат премії імені Наталі Забіли, заслужений діяч естрадного мистецтва України

Рецензенти:

І. В. Красовська

заступник директора з навчально-виховної роботи, викладач естрадного співу Хмельницької дитячої школи мистецтв «Райдуга», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, кандидат мистецтвознавства

О. В. Собко

завідувач відділу джазового та естрадного вокалу Школи джазового та естрадного мистецтва Дніпровського району м. Києва, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист

Відповідальна
за випуск

А. Г. Полещук

© Димань Т. Ю., 2021 р.

© Державний науково-методичний центр
змісту культурно-мистецької освіти, 2021 р.

ЗМІСТ

Вступ.....	3
Методичні рекомендації.....	4
1. «Веселощі весни» (сл. А. Костецького).....	5
2. «Пролісок» (сл. П. Шабатина).....	8
3. «Весняне сонечко» (сл. С. Жупанина).....	10
4. «Дарунок Тарасу» (сл. Г. Чубач).....	12
5. «Мамине свято» (сл. А. Музичука).....	14
6. «Писанка» (сл. Н. Завальської).....	16
7. «Допитливий син» (сл. П. Глазового).....	18

ВСТУП

Збірку пісень «Весняне сонечко» адресовано старшим дошкільникам та молодшим школярам. Вона присвячена саме тій порі року, яка народжує тепле сонечко, зелену травичку, повертає додому птахів. У цей час природа пробуджується від зимової сплячки, продовжується весняний сонцеворот – день стає довшим за ніч. Несподівані примхи природи дивують і насторожують. Але скільки радісних свят приносить нам весна! Серед державних – це день вшанування українського пророка Тараса Шевченка – у збірнику це пісня «Дарунок Тарасу». Особливим і зворушливим є День матері. Пісня «Мамине свято» налаштовує на образ найдорожчої людини – рідної неньки. Серед обрядових свят – Великдень – найбільша святкова подія після Різдва. В храмах святять паски, крашанки, писанки. Люди вітають один одного: «Христос воскрес!» і чують у відповідь: «Воістину воскрес!». У давнину по обіді підлітки грали крашанками «навбитки» – стукали яйцем об яйце, дівчата водили хороводи, дарували писанки хлопцям. Радість входила у кожную домівку. Пісня «Писанка», надрукована у збірнику, ознайомить дітей з цим календарним святом.

Там де молодь – там радощі, сміх і розваги. Є у «Весняному сонечку» і весела, жартівлива пісня «Допитливий син» на рядки майстра українського гумору Павла Глазового. Її інсценізація допоможе дітям відтворити характерні риси пісенних персонажів, повніше розкрити свої акторські здібності.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

Перед розучуванням кожного твору важливо провести з дітьми вступну бесіду, зацікавити їх художнім образом та сюжетним розвитком пісні. Використання наочності слугуватиме більш ефективному засвоєнню музичного матеріалу. Різноманітні ігрові форми роботи зацікавлять малечу нестандартністю ситуації, знімуть напругу на занятті та сприятимуть прояву творчої уяви. Спілкування з дітьми слід проводити в позитивному ключі.

Необхідно звернути увагу на ритмічні та інтонаційні особливості мелодії, зробити аналіз її складних моментів. Для подолання труднощів – простукати ритмічний малюнок музичним молоточком. Працюючи над мелодією пісні треба добиватися інтонаційної точності та чіткої дикції. Корисною буде послідовна робота над музичними фразами. Інтонаційну чистоту підтримує також й імітація мелодії в акомпанементі.

Дітей треба вчити співати природним голосом, виразно, брати дихання між музичними фразами. Дихання – це фундамент голосу, його сила і рух.

Вокальні твори відповідають віковим особливостям дітей. Написані у зручному діапазоні, який не перевантажує голосові зв'язки, зберігаючи голосовий апарат здоровим. Пісні сприятимуть розвитку музичних здібностей – слуху, ритму та пам'яті. Ці твори виховують любов до української пісні та народних традицій, до мови, навколишньої природи. У слові вірша закладено ідею та зміст. Усі тексти пісень – високохудожні.

Важливо пам'ятати, що основи музичного розвитку та вдосконалення виконавців закладаються поступово і вирішуються комплексно.

Досягти успіхів у навчанні та вихованні учнів можна за умови креативного ставлення викладача до своєї роботи.

Сподіваюся, що запропоновані пісенні твори надихнуть наших учнів на щирість виконання та відкриють перед ними світ любові, краси та натхнення. Віра в себе допоможе дітям подолати всі труднощі!

Тетяна Димань
спеціаліст вищої категорії, викладач-методист

Веселощі весни

Сл. Анатолія Костецького

Муз. Тетяни Димань

В темпі вальсу

tr

Вчо - ра зник ос - тан - ній сніг - ні - би

p

й не бу - ло! А за ним струм-ком дзвін-

Приспів:
mf

ким знов прий-шло теп - ло. Вес - на,

mp

вес - на і - де він - ком пі - сень!

Вес - на, вес - на - ве - се - ло -

ші що - день. день.

mf

rit.

Вчора зник останній сніг –
 Ніби й не було!
 А за ним струмком дзвінким
 Знов прийшло тепло.

Приспів:

Весна, весна
 Іде вінком пісень!
 Весна, весна –
 Веселощі щодень.

Знов своє весна бере
 І дарує всім
 Зелень трав, бруньки дерев,
 Неба ніжну синь.

Приспів.

І птахів до рідних гнізд
 Поверта весна,
 І з небес веселки міст
 Простеля до нас.

Приспів.

Пролісок

Сл. Полікарпа Шабатина

Муз. Тетяни Димань

Помірно

mf

tr

Бе - ре-зень, бе - ре-зень, про - ліс - ків синь!

p

Зо - ря - ми, кві - та - ми ма-нять лі - си!

Приспів:

mf

Про - лі - сок, про - лі - сок, кра-сень - ю - нак!

tr

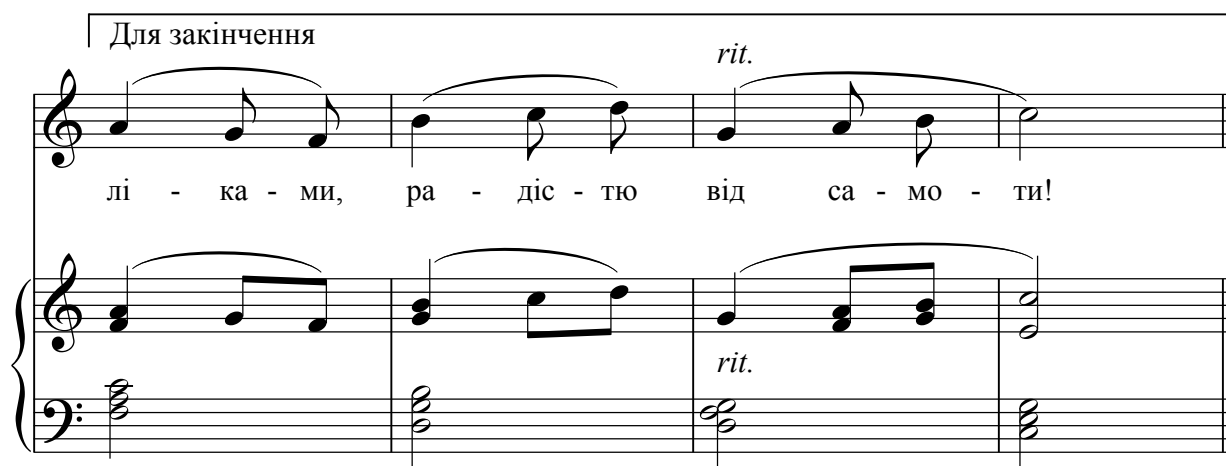
1.2.



В'юн - кос - ті, пруд - кос - ті пер - ший мас - так!

Для закінчення

rit.



лі - ка - ми, ра - діс - тю від са - мо - ти!

rit.

Березень, березень,
Пролісків синь!
Зорями, квітами
Манять ліси!

Приспів:

Пролісок, пролісок,
Красень-юнак!
В'юнкості, прудкості
Перший мастак!

Зманює, зваблює
Очі дівчат,
Чваниться, маниться
Ой, ще і як!

Приспів.

Барвами файними
Грає весна!
В ліс на галявини
Кличе вона!

Приспів:

Пролісок, пролісок,
З перших був ти,
Ліками, радістю
Від самоти!

Весняне сонечко

Сл. Степана Жупанина

Муз. Тетяни Димань

Грайливо

tr

При-нес-ло нам со - неч-ко знов теп - ло і лас-ка ві про - ме-ні

mf

роз-ли - ло. З трав і кві-тів ви - тка-ло ки - ли - ми, на луж-ку по-

Приспів:

гра-ло-ся із дить - ми. Па-па-па, па - рам, па-па-па - па.

Па-па-па, па-рам, па - па - па - па. Па-па-па, па-рам,

па - па-па - па. На луж-ку по - гра-ло-ся із дить - ми. доб-рий друг.

Принесло нам сонечко
Знов тепло
І ласкаві промені
Розлило.
З трав і квітів виткало
Килими,
На лужку погралося
Із дїтьми.

Приспів:

Па-па-па, па-рам,
Па-па-па-па...
На лужку погралося
Із дїтьми.

І співає весело
Поле й гай.
Вже птахи вертаються
В рідний край.
Ой, радіє сонечку
Все навкруг,
Нам весняне сонечко –
Добрий друг.

Приспів:

Па-па-па, па-рам,
Па-па-па-па...
Нам весняне сонечко –
Добрий друг.

Дарунок Тарасу

Сл.Ганни Чубач
Помірно

Муз.Тетяни Димань

Fine

mp Лю-тий мі-сяць про - ми - нув - ся, бе-ре-зень по - чав - ся і сьо-год - ні

Приспів:

p і - ме - ни-ни в ді-ду-ся Та - ра - са. Сріб - ні - сріб - ні, тро-хи жов-ті,

тро - хи во - ло - ха - ті, бу - дем ко - ти - ки вер - бо - ві

йо - му да - ру - ва - ти. йо - му да - ру - ва - ти.

**Da capo
al Fine**

Лютий місяць проминувся,
 Березень почався
 І сьогодні іменини
 В дідуся Тараса.

Приспів:

Срібні-срібні,
 Трохи жовті,
 Трохи волохаті,
 Будем котики вербові
 Йому дарувати.

Нахилийте верби віти
 Лагідно й низенько,
 Вже повіяв теплий вітер
 На землі Шевченка.

Приспів.

Мамине свято

Сл. Аркадія Музичука

Муз. Тетяни Димань

Помірно

mf

mp

Чо - му так ба - га - то дов - ко - ла теп - ла? Це

p

cresc.

ма - ми - не свя - то вес - на при - нес - ла.

cresc.

Приспів:

mf

Е - се - мес - ки, те - ле - гра - ми і лис - тів - ки - все для

tr

ма - ми. Та най - кра-щі по-да - рун-ки – мо-ї щи-рі по - ці - лун - ки.

Да - щи-рі по-ці - лун - ки.

Чому так багато
Довкола тепла?
Це мамине свято
Весне принесла.

Дарують їй квіти
І сонця тепло,
Здається, що літо
У гості зайшло.

Наш дім, наче казка,
І пісня, і сміх.
І мамина ласка
Нас гріє усіх.

Приспів:

Приспів.

Приспів.

Есемески, телеграми
І листівки – все для мами.
Та найкращі подарунки –
Мої щирі поцілунки.

Писанка

Сл. Наталі Завальської

Муз. Тетяни Димань

Не поспішаючи

mf *p*

mp *p*

mp

Яс - но - го дня з не - ба со - неч - ко грі - є - все на зем - лі йо - го сьй - ву ра - ді - є,

p

p

до - щик прой - шов - і у - се о - жи - ва - є, так із ду - ше - ю лю - ди - ни бу - ва - є.

p

tr

Роз-ка-жи нам, пи - сан-ко, роз - ка - жи, гар-ні ві - зе - ру - ноч-ки

p

по - ка - жи, роз ма-лю-єм пи - сан-ку ми як слід,

щоб не пе - ре - во - див - ся сла - в - ний рід. сла - в - ний рід.

1.2. 3.

1.2. 3.

Ясного дня з неба сонечко гріє –
 Все на землі його сяйву радіє,
 Дощик пройшов – і усе оживає,
 Так і з душею людини буває.

Приспів:

Розкажи нам, писанко, розкажи,
 Гарні візеруночки покажи.
 Розмалюєм писанку ми як слід,
 Щоб не переводився славний рід.

Писанки різні на світі бувають,
 Писанки свято весни прикрашають.
 Хай пам'ятають дорослі й малі:
 Писанка – символ життя на землі.

Приспів.

Кожна родина сьогоднішнє свято
 Буде з любов'ю у серці вітати.
 Наш-бо Господь пригортає всіх нас –
 Славимо, славимо день цей і час!

Приспів.

Допитливий син

Сл. Павла Глазового

Муз. Тетяни Димань

Помірно

mf

mp

— Чу - еш, та - ту, — син пи - та - є, — що та - ке ха - ме - ле - он?

p

mf

— Знав ко - лись, те - пер не зна - ю, — ка - же Фи - ли - мон. мон.

mp

mf

mf

Ма-ти сер - дить - ся на хлоп - ця: - Все пи-тан- ня за - да - єш. Бать-ку

mp

3. 4.

на - віть у не - ді - лю від - по - чи-ти не да - єш. ним.

3. 4.

– Чуєш, тату, – син питає, –
 Що таке хамелеон?
 – Знав колись, тепер не знаю, –
 Каже Филімон.

– Чуєш, тату, ще спитаю,
 Що таке аукціон?
 – Та забув уже, не знаю, –
 Каже Филімон.

Мати сердиться на хлопця:
 – Все питання задаєш.
 Батьку навіть у неділю
 Відпочити не даєш.

Филімон сердито блімнув:
 – Я люблю балакати з ним.
 Хай пита, чого не знає,
 А то виросте дурним.