

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ

Державний методичний центр навчальних закладів
культури і мистецтв України

**ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ
З ДИСЦИПЛІНИ
“ОРГАНІЗАЦІЯ І МЕТОДИКА
КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЕВОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ”**

**Методичні рекомендації
для студентів вищих навчальних закладів
культури і мистецтв I–II рівнів акредитації**

**Спеціальність
“Народна художня творчість”**

Київ 2007

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ

Державний методичний центр навчальних закладів
культури і мистецтв України

**ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ З ДИСЦИПЛІНИ
“ОРГАНІЗАЦІЯ І МЕТОДИКА КУЛЬТУРНО-ДОЗВИЛЛЄВОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ”**

Методичні рекомендації
для студентів вищих навчальних закладів
культури і мистецтв I–II рівнів акредитації

Спеціальність
“Народна художня творчість”

Київ 2007

Видання здійснено на замовлення Державного методичного центру навчальних закладів культури і мистецтв України

**ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ З ДИСЦИПЛІНИ
“ОРГАНІЗАЦІЯ І МЕТОДИКА КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЕВОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ”**

Методичні рекомендації
для студентів вищих навчальних закладів культури і мистецтв
I–II рівнів акредитації. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2007. – 56 с.

Укладач **М. І. Писаренко** – викладач Ніжинського училища культури і мистецтв ім. М. Заньковецької
Рецензенти: **В. І. Катіба** – викладач Гадяцького училища культури і мистецтв ім. І. П. Котляревського
Г. Є. Литвинчук – заступник директора з виховної роботи КВНЗ “Київське обласне училище культури і мистецтв”
Редактор **О. Й. Погребна**
Відповідальний за випуск **Т. Ф. Стронько**

Навчальне видання

Формат 60×84/16. Папір офсетний. Друк ризографічний
Ум. друк. арк. 3,25. Наклад 100 прим.

ПП “НОВА КНИГА”

21029, м. Вінниця, вул. Квятека, 20;

Тел./факс: (0432) 52-34-82, 52-34-81

E-mail: zbut@novaknyha.com.ua

Свідоцтво про внесення суб’єкта видавничої справи до державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 2646 від 11.10.2006 р.

© Державний методичний центр навчальних закладів культури і мистецтв України, 2007

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПІСКА

Основна мета методичних рекомендацій щодо виконання індивідуальних завдань з дисципліни “Організація і методика культурно-дозвіллевої діяльності” – допомогти викладачам і студентам організовано, змістовно і ефективно провести індивідуальні заняття.

Зміст і тематику індивідуальних занять визначає програма з дисципліни “Організація і методика культурно-дозвіллевої діяльності” для вищих навчальних закладів культури і мистецтв I–II рівнів акредитації. Спеціальність “Народна художня творчість”.

У програмі передбачений органічний зв’язок лекцій, практичних та індивідуальних занять. Курс розраховано на 174 години (для студентів на базі неповної середньої освіти) і на 173 години (для студентів на базі повної середньої освіти). З них 10 годин передбачено для індивідуальних занять, як для студентів на базі неповної середньої освіти, так і для студентів на базі повної середньої освіти. Дисципліна викладається протягом шести семестрів для студентів на базі повної середньої освіти і протягом п’яти семестрів – для студентів на базі неповної середньої освіти. Навчальним планом передбачено такі форми контролю: два диференційовані заліки, два семестрові екзамени та державний екзамен.

Завданням викладання курсу “Організація і методика культурно-дозвіллевої діяльності” є набуття студентами теоретичних знань та практичних навичок з організації КДД. Підсумком вивчення навчальної дисципліни повинно бути знання студентами основних проблем історії, теорії та методики КДД, менеджменту та маркетингу в культурно-дозвіллевій сфері. Треба також мати необхідні практичні навички з організації та проведення різноманітних культурно-дозвіллевих заходів. Тематика індивідуальних завдань визначається рішенням циклової комісії культурологічних дисциплін і вноситься в робочу навчальну програму з дисципліни “Організація і методика культурно-дозвіллевої діяльності”.

Практична робота на індивідуальному занятті № 1

Тема: Аналіз сценарію масового заходу

Завдання: познайомитися зі сценарієм масового заходу та зробити його письмовий аналіз.

План виконання роботи:

1. Вибрати один сценарій із журналів “Українська культура”, “Позакласний час”, збірки сценаріїв, розроблених методистами РБК Чернігівської області, викладачами Ніжинського училища культури і мистецтв імені Марії Заньковецької, інших збірників.
2. Прочитати вибраний сценарій.
3. Дати характеристику сценарію:
 - обґрунтування вибору заходу;
 - ідейно-тематичний аналіз сценарію;
 - а) тема, проблема, надзавдання, ідея, конфлікт;
 - б) композиція (експозиція, зав’язка, розвиток дії, кульмінація, розв’язка, фінал);
 - в) сценарно-режисерський хід;
 - г) форма заходу;
 - д) характеристика образів персонажів дії.
4. Відзначити позитивні сторони і недоліки сценарію.

СЦЕНАРІЙ КОНКУРСНОЇ ПРОГРАМИ “НУМО, НАЩАДКИ!”

*Сцена святково прикрашена.
На сцену виходять двоє ведучих.*

Ведучий: Добрий вечір, дорогі друзі!

Ведуча: Ми раді бачити вас у ці радісні хвилини.

Ведучий: Сьогодні – вечір, який ми присвячуємо сильній половині людства – нашим захисникам.

Ведуча: Тому хочеться привітати всіх вас, дорогі хлопці, з вашим святом і побажати щасливих років юності, радісних років навчання, довго жити, досягти мети, здійснити задумане.

Ведучий: Понад 500 років тому в українських степах за Дніпровськими порогами поселились перші козаки. Близько 300 років охороняли вони Україну від турків, татарів та інших ворогів.

Ведуча: Багато славних синів увійшли в історію. Це і Дмитро Вишневецький, і Петро Сагайдачний, і Іван Підкова, і Северин Наливайко, і, звичайно, Богдан Хмельницький.

Ведучий: Авторську пісню про Северина Наливайка присвячує всім славним синам, які захищали нашу вітчизну від ворогів.

(звучить пісня)

Ведуча: Відшуміла козаччина, стали історією її славні походи, славні бої, але підрастають достойні нащадки козаків. Вони продемонструють сьогодні силу, спритність, кмітливість, гумор.

(під звуки козацького маршу учасники виходять через зал на сцену)

Ведучий: Сьогодні в нашому конкурсі беруть участь шість козаків, шість найкращих, найсміливіших, найсимпатичніших, най..., най..., най...

Ведуча: Одним словом – козаки доброї волі, могутнього розуму, лихої вдачі та безмежної фантазії.

(ведучі по черзі представляють учасників конкурсу)

Ведучий: Отже, дорогі учасники, приступаємо до першого конкурсу, який ми назвали “Козацькому роду нема переводу”.

Ведуча: Роде наш красний,
Роде наш прекрасний
Не цураймося, признаваймося,
Бо багацько нас є.

Суть цього конкурсу полягає в тому, що кожен із наших учасників розповість про те, як захищали нашу Вітчизну в різні часи представники його роду: прадіди, діди, батьки, брати.

(розповіді учасників конкурсу)

Ведучий: А поки наші учасники будуть готуватися до наступного конкурсу, ми представимо наше шановне журі:

(представляє членів журі)

Ведуча: Всі конкурси будуть оцінюватися за 5-бальною системою.

Ведучий: А тепер попросимо шановне журі виставити оцінки за перший конкурс “Козацькому роду нема переводу”.

(оголошення результатів першого конкурсу)

Ведуча: Народе мій! Ти пережив немало
Страшних, безмежних лихоліть.
Щоб не страждали в рабстві Роксолани,
Щоб за синами не тужили мами,
Солдат на варті миру і добра стоїть.

Хотілося б дізнатися, чи на сьогоднішній день нащадки козаччини так само вміло і спритно володіють сучасною зброєю?

Ведучий: Наступний конкурс на вміння володіти зброєю “Хто швидше зарядить і розрядить магазин”. Для проведення цього конкурсу запрошуємо на сцену викладача дисципліни “Захист Вітчизни”, члена журі Макаревича Миколу Андрійовича.

(На сцену виносять стіл і атрибути конкурсу. Учасники по черзі заряджають і розряджають магазин. Оцінки журі за конкурс.)

Ведуча: Земле моя!
Зазіхали на тебе чимало,
Та нікому не вдасться тебе підкорить.
Бо були і ще будуть Богдани,
І Гонти, і багато таких,
В кого серце за тебе болить.

Ведучий: Переходимо до наступного конкурсу силачів. А він полягає в тому, хто більше разів підніме гирю вагою 16 кг. Запрошуємо учасників перевірити себе на силу.

(Учасники конкурсу по черзі піднімають гирю. Оцінки журі.)

Ведучий: Сучасні захисники Вітчизни повинні бути сильними, витривалими, спритними, а також вміти захистити себе в умовах забрудненого середовища.

Ведуча: Тож наступний конкурс перевірить вашу готовність до цього випробування: “Хто швидше одягне протигаз”.

(учасники конкурсу по черзі одягають протигаз.)

Ведучий: Просимо шановне журі оголосити результати конкурсу.

Ведуча: На нашому конкурсі працює лічильна комісія, яку ми зараз представимо

(представляє членів комісії).

Ведучий: Прийшов час дізнатися, яку загальну кількість балів отримав кожний учасник за чотири конкурси. А поки лічильна комісія підраховує кількість балів, ми розпочинаємо конкурс болільників.

(на сцені болільники конкурсанта № 1)

Ведуча: Слово надається голові лічильної комісії

Ведучий: З історії нам відомо, що наші предки-козаки вміли не тільки мужньо захищати свою землю. Вони вміли також веселитися й жартувати. Наш наступний конкурс пов'язаний саме з цим. А називається він “Інсценізація байки”. Для проведення цього конкурсу я запрошую на сцену Оксану.

(тексти байок учасники отримують шляхом жеребкування)

Ведуча: Поки учасники будуть готуватися до цього конкурсу, ми продовжуємо конкурс уболівальників.

(на сцені уболівальники конкурсантів № 2 і № 3)

Ведучий: А зараз до вашої уваги імпровізаційний конкурс “Інсценізація байки”.

(конкурс “Інсценізація байки”)

Ведуча: Просимо шановне журі виставити оцінки за цей конкурс.

Ведучий: Нарешті ми підійшли до конкурсу “Козацький куліш”. Мабуть, ви знаєте, як нелегко доводилось у боях і змаганнях за волю нашим козакам. І де тільки вони знаходили ті сили і мужність! А для того, щоб бути сильними – однієї думки і бажання перемогти недостатньо.

Насправді ж добрий козак починає свій день з козацької їжі. А чи знаєте, яка ж головна і улюблена козацька їжа? Правильно. Це – козацький куліш.

Ведуча: Зараз ми побачимо, як наші сучасні козаки впорались зі своїм завданням. А домашнім завданням було приготувати традиційні страви козаків і представити їх.

Ведучий: Шановні судді, оцініть смакові якості козацьких страв.

Ведуча: Слово надається учаснику під № 6 (потім № 5, 4, 3, 2, 1).

Ведучий: Поки наше журі оцінюватиме козацькі страви, ми продовжуємо конкурс уболівальників.

(на сцені уболівальники конкурсантів № 4 і № 5)

Ведуча: Слово для оцінювання конкурсу надається журі.

Ведучий: Ви вже пересвідчилися у вмінні козаків готувати козацькі страви, жартувати, а як вони танцювали!

Ведуча: Тому останній конкурс ми так і назвали “Який то козак, що не танцює гопак”. Але справа не тільки в гопаку. Сучасний козак вмів танцювати будь-який танець, під настрій. Зараз ми це і перевіримо.

Ведучий: Судді! Просимо вас чесно оцінювати здібності наших танцюристів. То ж дивіться танець козака під № 1.

(учасники конкурсу виконують танці)

Ведуча: Просимо шановне журі виставити оцінки за танцювальний конкурс.

(оцінки журі)

Ведучий: А зараз просимо шановне журі підвести підсумки всіх конкурсів.

Ведуча: Хай усе майбутнє без війни,
Щоб не з фронту, а з роботи, з поля
Тата виглядали всі сини.

Ведучий: Нехай же квітне наше щастя,
Нехай дзвінки звучать пісні
І стелиться нам шлях квітчастий
У ранок завтрашній ясний.

Ведучі (разом): Полеглим в боях вічна пам'ять.
Захисникам Вітчизни живим
Слава! Слава! Слава!

(Духовий оркестр грає марш)

Слово для підведення підсумків конкурсу та вручення призів надається голові журі.

АНАЛІЗ СЦЕНАРІЮ КОНКУРСНОГО ЗАХОДУ “НУМО, НАЩАДКИ!”

I. Обґрунтування вибору заходу.

Народна мудрість говорить: “Озирайся на минуле, коли хочеш знати майбутнє”, “Минуле – дзеркало сучасності”, “Шануватимеш минуле – знатимеш майбутнє”, “І хоробрий схилиє голову перед звичаєм”, “Дотримуватись звичаю – шанувати злагоду і мир”.

Сьогодні подекуди втрачаються духовні традиції, народні звичаї. Драматичність цього явища полягає у порушенні зв'язків між поколіннями, що є основою національного життя.. Знаючи витоки своєї культури та історії, можна впевнено рухатися до майбутнього.

Наближається День захисника Вітчизни. І саме тому актуально торкнутися культури, традиції, умінь, навичок козаків – захисників українського народу, українських земель – вагомого пласту історії нашого народу.

Захід такого плану допоможе створити цікаве дозвілля, отримати нову інформацію, виявити рівень підготовки молоді до самостійного життя, створить умови самовираження індивідуальності конкурсантів та їх уболівальників. Участь у даній дії допоможе кожному її учаснику оцінити рівень своєї підготовки.

II. Ідейно-тематичний аналіз сценарію

1. Тема (це коло життєвих явищ, що відображені у драматичному творі через громадську позицію автора):

Цікаве молодіжне дозвілля, побудоване на традиційних конкурсних змаганнях, які мають свої джерела з козацької давнини, присвячене Дню захисника Вітчизни.

2. Проблема (питання, що хвилює суспільство сьогодні):

виховання молоді, знання народних традицій, рівень культури.

3. Мета заходу:

- створити цікавий відпочинок для молоді;
- виявити уміння, навички, знання молоді;
- закріпити кращі народні традиції.

- Надзавдання (реакція, яку ми хочемо отримати від кожного з присутніх): заставити кожного з учасників заходу оцінити свій рівень підготовки.
- Ідея (головна думка, яку автор проводить через увесь захід, ставлення автора до відображеної дійсності): тільки освічена, фізично, морально, психологічно підготовлена, патріотично настроєна людина, може бути справжнім захисником Вітчизни, шануючи історію і культуру свого народу.
- Конфлікт (зіткнення протилежних інтересів, думок, поглядів, почуттів, що матеріалізуються у боротьбі дійових осіб між собою чи з силами природи, або у боротьбі дійової особи з самим собою).
 - Предмет конфлікту: рівень знань, умінь і навичок конкурсантів (рівень підготовленості майбутніх захисників Вітчизни).
 - Причини конфлікту: різний рівень підготовки учасників.
 - Характер конфлікту: маловичерпний; зовнішній з елементом внутрішнього плану; соціально-побутовий, але з нюансами психологічного та морально-етичного плану.
 - Зміст конфлікту: вечір дозвілля для молоді передбачає змагальність між конкурсантами для визначення переможця.
 - Діючі сили: дію веде ведучий. Контрдію ведуть конкурсанти та їх уболівальники.
- Конфліктна ситуація: у даному сценарії розвивається саме завдяки характеру загальності та різному рівню підготовки конкурсантів.
- Композиція* (побудова твору):
 - Експозиція (частина, в якій відбувається знайомство з персонажами та життєвими обставинами, суспільним оточенням та історичними умовами, за яких розгортається боротьба). Вихід та вітальне слово ведучих, авторський твір про козаків.
 - Зав'язка (факт, який відбувся і вимагає розвитку боротьби) Представлення учасників конкурсу – славних нащадків козацтва, які готові включитися в боротьбу.
 - Розвиток дії (частина, в якій іде наростання боротьби):
 - епізод – козацькому роду нема переводу.
 - епізод – хто швидше зарядить і розрядить магазин автомата.
 - епізод – конкурс силачів.

- 4 епізод – хто швидше одягне протигаз.
 5 епізод – інсценізація байки.
- *Кульмінація* (момент найвищого напруження драматичної боротьби).
 Конкурс “Козацький куліш”
 Танцювальний конкурс.
 - *Розв’язка* (вирішення конфлікту)
 Оголошення журі про результати конкурсної програми.
 - *Фінал* (завершення боротьби, останні дії).
 Прощальні слова ведучих після вручення призів.
9. Сценарно-режисерський хід: (режисерський прийом поєднання всього матеріалу в єдиний сценічний твір)
 Конкурсна програма, яку об’єднують ведучі. Кожний епізод починається віршованим текстом з установкою до розвитку дії. Завершується кожний епізод основної частини дії оголошенням результатів боротьби. Для розвитку дії використовуються художні номери, як підтримка болільників, що підсилює напруження драматичної боротьби.
10. Форма заходу: конкурсна програма, яка створює умови активно цікавого відпочинку, можливість самовираження всіх учасників дії, можливість поглиблення, розширення світогляду молоді. Створення легкого цікавого спілкування.
11. Характеристика образів персонажів дії:
 Ведучі: сучасні, освічені молоді люди, які володіють мистецтвом акторської майстерності, сценічною манерою поведінки, контактністю з аудиторією залу відпочинку.
 Конкурсанти: сучасна молодь, яка має певний рівень знань, умінь і навичок, необхідних для захисника Вітчизни. Вони фізично підготовлені, всебічно розвинені, з хорошим почуттям гумору.

Практична робота на індивідуальному занятті № 2

Тема: НАПИСАННЯ КОНФЕРАНСУ ДО ГРИ (III-й курс, V семестр)

Завдання: написати конференс до гри.

План виконання роботи:

1. Визначити вікову категорію для проведення гри.
2. Вибрати гру згідно з класифікацією:
 - а) за віковою категорією;
 - б) за місцем дії (на повітрі, воді, у приміщенні);
 - в) за часом дії (літня, зимова);
 - г) за змістом (спортивні, ділові, обрядові, клубні);
 - д) за фізичним та інтелектуальним навантаженням (рухливі, малорухливі, атракційні, інтелектуальні, з естради, танцювальні, ігрові конкурси, сюжетно-ігрові програми), користуючись роздатковим матеріалом по темі, методичною літературою (*Обертинська А. П. Масові ігри та свята. – К.: Вища школа, 1980; Бьлєєва Л. В., Григорьев В. М. Игры народов СРСР. – М.: Физкультура и спорт, 1985; інші періодичні видання.*)
3. Визначити до вибраної гри реквізит, музичне оформлення, тощо.
4. Написати конференс до гри, основу якого становлять вступне слово, стисле пояснення гри, її змісту, умов та правил оголошення переможців.

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 2

Українська народна танець-гра “Мир миром”

На вечорницях молоді люди зустрічались, закохувались, згодом одружувались. Знайомству молодих людей на вечорницях сприяли різні ігри, одну з яких, українську танець-гру “Мир миром” я вам пропоную.

Всі учасники стають у два кола (10 дівчат та 10 хлопців). Музики грають польку. Зовнішнє коло (хлопці) танцює вправо, а внутрішнє (дів-

чата) – вліво. Як тільки музика раптово зупиняється, зупиняються всі учасники. Хто проти кого зупинився, беруться за руки й говорять:

- Мир миром!
- Пирого з сиром!
- Варенички в маслі!
- Ми з тобою красні!
- Поцілуймося!

Нахиляються один до одного й цілуються.

Танець-гра продовжується.

Практична робота на індивідуальному занятті № 3

Тема: РОЗРОБКА ІГРОВОЇ ПРОГРАМИ ДЛЯ ДИТЯЧОГО ЗАХОДУ

Завдання: розробити ігрову програму для дитячого заходу.

План виконання роботи:

1. Визначити вікову категорію дітей (дошкільнята, молодший шкільний вік, середній шкільний вік, підлітки, старшокласники).
2. Підібрати форму і тему дитячого заходу.
3. Підібрати 5–10 ігор, використовуючи методичні матеріали та збірники.
4. Визначити музичне оформлення та реквізит ігрової програми.
5. Записати ігрову програму відповідно до вимог композиційної побудови.
6. Написати конферанс до підібраних ігор.

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 3

Ігрова програма для дітей молодшого шкільного віку на святі “Веснянки”

Ведучий 1: Разом з пробудженням природи від зимового сну в Україні починається цикл народних весняних свят, пов’язаних зі стародавніми міфами та віруваннями, які супроводжуються піснями, хоровами та іграми.

Ведучий 2: Наш народ у своїх казках створив чудовий образ весни – гарної молодої дівчини з вінком квітів на голові. Ця дівчина – бажаний і довгожданий гість, її закликають дівчата піснями-веснянками, її зустрічають діти з дарами – солодким печивом у вигляді пташок.

Ведучий 1: І тому відкриває ігрову програму гра “Ворота”, яка пов’язана саме з цим. Перед вами “ворота” з підвішеним солодким печивом у вигляді пташок. Кожному з учасників ми зав’язуємо хусткою очі, даємо ножиці і він повинен зрізати це солодке печиво. Усім учасникам дається одна спроба.

Ведучий 2: А зараз давайте згадаємо українські народні ігри, в які грали колись ваші бабусі та дідусі. Гра, яку я пропоную, досить рухлива, і ви зможете досхочу набігатись. А називається вона “Гуси”. Діти обирають з-поміж себе двох – гуску і вовка. Гуска жене решту учасників – своїх дітей у поле, а потім, сівши на певній відстані за лінією, яка називається городом, кличе їх:

- Гуси, гуси, додому!
- Чого?
- Вовк за горою!
- Який?
- Сірий, білий, волохатий! Тікайте швидко до хати!

Гуси біжать у город, а вовк перебігає їм дорогу, намагаючись кого-небудь спіймати. Коли спіймає за лінією, то гуси його б’ють крилами і впійманого гусеняти вовк не забирає. Спійманих же на шляху до городу забирає і саджає поряд. Гра триває доти, поки вовк не переловить усіх гусей.

Ведучий 1: Ну як, сподобалась вам гра? А зараз трохи відпочиньте і відгадайте декілька загадок.

Діти в костюмах овочів виходять по одному і загадують загадки про себе:

Цибулина: Як не віриш – перевір:
На мені дванадцять шкір!
А гризнеш – в сльозах покинеш,
Бо я звуся...

Діти: Цибулина!

Картопля: Мене смажать, мене варять,
Хоч отрутою і кроплять.
Всі мене їдять і хвалять,
Звати як мене?

Діти: Картопля!

Квасоля: Я не стелюся спати долі,
Деруся вгору, я...

Діти: Квасоля!

Гарбуз: Повз, мов танк, я на городі.
Повз на гудинні й загруз.
Та чомусь мене в народі
Звуть не танк. А як?

Діти: Гарбуз!

Огірки: Ми зеленої всі масті,
Всі довгасті, всі смугасті.
Прив'язали нас в рядках
На зелених ланцюжках.
Гарбуза ми сини й дочки,
Звати як нас?

Діти: Огірочки.

Морква: В темній я живу коморі,
А коса моя надворі,
Гарбузова я сестриця.
Мене звати...

Діти: Морковиця!

Буряки: Ми цукрові, ми кормові,
Є брати у нас столові.
Ми зростаємо рядками,
Люди звуть нас...

Діти: Буряками!

Диня: Я на грядці сонцем сяю,
Родичів багато маю.
Гарбузову господиню
Усі знають. Хто я?

Діти: Диня!

Ведучий 2: Ну що, відпочили, і знову до гри. Давайте пограємо у всім відому гру "Хустинка". Я нагадаю правила гри. Бажаючі візьміться за руки і зробіть коло. Присядьте. Зараз я буду бігати по колу і кому покладу хустинку, той повинен взяти її і наздогнати мене. Той, кого доганяють, повинен оббігти коло і сісти на місце гравця, який доганяє. Усі зрозуміли? Почали!

Ведучий 1: Наступна гра називається "Хто швидше". У цій грі будуть змагатися двоє. На відстані 10 кроків для обох учасників став-

лять по два стільці. На одному з них лежать іграшки-пташки. Завдання учасників: із зав'язаними очима перенести всі іграшки з одного стільця на інший. Потрібно брати і класти тільки на свої стільці. Хто швидше перенесе, той і переможе. У грі беруть участь усі бажаючі.

Цю гру можна провести як естафету для двох команд.

Ведучий 2: Діти, а скільки кольорів має веселка? Правильно, сім. Я пропоную гру на вашу увагу, яка називається "Впізнай свій колір". Для участі у грі я запрошую 20 учасників. Станьте в коло, а я кожному прикріплю на спину по хусточці. Але в мене хусточки двох кольорів. Ви повинні вишикуватись у дві команди: "червона" і "зелена". Тобто ті, у кого червоні хусточки, стають в одну шеренгу, а з зеленими хусточками – в іншу шеренгу. Яка команда швидше знайде свій колір і вишикується в шеренгу, та і переможе.

Ведучий 1: Пропоную трохи спокійнішу гру, яка називається "Панас". Усі бажаючі пограти, підійдіть до мене. Хто хоче бути Панасом?

Йому зав'язують хусткою очі, виводять на середину й обертають, питаючи:

- Панасе, Панасе, на чому стоїш?
- На камені.
- Що продаєш?
- Квас!
- Лови курей, та не нас!

Відпускають Панаса, а самі розбігаються. Він повинен ловити дітей, і той, кого зловить, стає Панасом.

Ведучий 2: І на завершення ігрової програми пропоную українську народну гру "Подоляночка". Діти стають у коло, починають водити хоровод, а одна дівчина, що стоїть у колі, робить рухи, що відповідають змісту пісні:

Десь тут була Подоляночка,
Десь тут була молодесенька,
Тут вона сіла, тут вона впала,
До землі припала.
Сім днів не вмивалась, бо води не мала.
Ой устань, устань, Подоляночко,
Ой устань, устань, молодесенька

Вмий своє личко, личко біленьке,
Та візьмися в боки, скачи свої скоки,
Біжи до Дунаю, бери ту, що скраю.

Ведучий 1: Дорогі діти! Ось і підійшла до кінця наша ігрова програма. Нехай весняне сонечко дарує вам завжди здоров'я та радість, а ваші душі повняться радістю спілкування та веселого відпочинку.

Практична робота на індивідуальному занятті № 4

Тема: РОЗРОБКА КОНКУРСНОЇ ПРОГРАМИ

Завдання: розробити програму конкурсного вечора.

План виконання роботи:

1. Визначити вид конкурсу: командний (КВК, брейн-ринг тощо), чи індивідуальний (Міс НУКіМ, "Поле чудес" тощо).
2. Визначити тему вечора-конкурсу.
3. Опрацювати методичну літературу (періодичні видання, сценарії).
4. Підібрати конкурсні завдання (5–7) на ерудицію, імпровізацію, творчість тощо. Кожному конкурсній дати назву.
5. Підібрати художні номери (пісні, танці, гуморески тощо) для заповнення пауз між конкурсами.
6. Намітити наочні та технічні засоби вечора конкурсу.
7. Визначити членів журі на конкурсний вечір та його ведучих.
8. Написати програму конкурсного вечора.

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 4

ПРОГРАМА ВЕЧОРА-КОНКУРСУ "НУМО, НАЩАДКИ!"

1. Привітальне слово ведучих.
2. Представлення учасників конкурсу та журі.
3. Конкурс "Козацькому роду нема переводу (розповідь про те, як захищали Вітчизну у різні часи прадіди, діди, батьки, брати).
4. Конкурс на вміння володіти зброєю "Хто швидше зарядить і розрядить магазин автомата".
5. Конкурс силачів "Хто більше разів відіжме гирю в 16 кг".
6. Конкурс на спритність "Хто швидше одягне протигаз".
7. Конкурс уболівальників (один номер художньої самодіяльності від кожного учасника конкурсу).

8. Конкурс "Інсценізація байки" (імпровізаційний конкурс).
9. Конкурс "Козацький куліш" (домашнє завдання).
10. Танцювальний конкурс "То не козак, що не танцює гопак".
11. Підведення підсумків конкурсу.
12. Вручення подарунків.

Практична робота на індивідуальному занятті № 5

Тема: СКЛАДАННЯ ПЛАНУ ПІДГОТОВКИ ТЕМАТИЧНОГО ВЕЧОРА

Завдання: скласти план підготовки тематичного вечора на вибрану тему.

План виконання роботи:

1. Ознайомитися зі сценарієм тематичного вечора.
2. Визначити:
 - організаційні заходи з підготовки тематичного вечора (написання та затвердження сценарію, репетиційна робота, підготовка наочного оформлення, підбір музичного матеріалу, написання фонограм, підбір слайдів, кінофрагментів тощо);
 - відбір і підготовка людей, що виступають "від себе";
 - організація аудиторії (рекламування вечора) – розробка реклами та тексту запрошення на тематичний вечір;
 - підготовка ведучих на вечір;
 - забезпечення технічного оснащення вечора (світлове оформлення, озвучення тощо);
 - забезпечити фінансове забезпечення вечора (квіти, сувеніри та інше);
 - оформлення виставки по темі вечора;
 - забезпечити чергування місцевих дружинників на вечорі;
 - оформлення площадок проведення (приклубної території, фойє, сцени залу).
3. Продумати послідовність і термін проведення підготовки заходів до вечора та визначити відповідальних.
4. Записати всі намічені заходи з підготовки вечора за формою:

№	Назва доручення	Термін виконання	Відповідальний

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 5

ПЛАН ПІДГОТОВКИ ТЕМАТИЧНОГО ВЕЧОРА ДО ДНЯ
ПЕРЕМОГИ “ЇХ МУЖНІСТЬ ЖИТИМЕ МІЖ НАС”

№	Назва доручення	Термін виконання	Відповідальний
1	Розробити сценарій тематичного вечора “Їх мужність житиме між нас”	До 01.04	Сценарна група
2	Підготувати ведучих тематичного вечора	До 25.04	Керівник драматичного колективу
3	Підготувати пісні у виконанні хору ветеранів: 1. сл. Д. Луценка, муз. І. Шамо “Стоїть над Волгою курган” 2. сл. Д. Луценка, муз. А. Шашкевича “А мати ходить на курган” 3. сл. і муз. Б. Окуджави “Потрібна нам ти, Перемога” 4. сл. Р. Рождественського, муз. Ю. Гуляєва “Спомин про полковий оркестр”	До 28.04	Керівник хору ветеранів
4	Забезпечити участь об'єднання авторської пісні – виступ бардів-гітаристів.	До 28.04	Голова об'єднання авторської пісні
5	Забезпечити якість виконання хореографічних номерів: а) український танець “Привітальний” б) хореографічна композиція “Яків Батюк” в) хореографічна композиція “На привалі” г) український танець “Гопак”	До 28.04	Керівник танцювального колективу

6	Забезпечити участь духового оркестру в проведенні тематичного вечора	До 28.04	Керівник духового оркестру
7	Підготувати виступ солістів-вокалістів: 1. сл. В. Харитонова, муз. Д. Тухманова. “День Победы” 2. сл. Р. Гамзатова, муз. Я. Френзеля “Журавли” 3. сл. О. Суркова, муз. К. Лістова “У землянці”	До 28.04	Художній керівник
8	Запросити до виступу на вечорі ветеранів Великої Вітчизняної війни	До 01.05	Директор РБК
9	Запросити представників райвиконкому, районної Ради ветеранів	До 01.05	Директор РБК
10	Підібрати фрагменти з фільмів про Велику Вітчизняну війну	До 28.04	Методист
11	Придбати подарунки для нагородження ветеранів Великої Вітчизняної війни	До 06.05	Директор РБК
12	Закупити квіти для їх покладання біля підніжжя меморіалу загиблим воїнам-односельцям	До 08.05	Рада РБК
13	Забезпечити наочне оформлення тематичного вечора: а) оформлення задника сцени; б) виготовити запрошення, оголошення, афішу; в) підготувати фотовиставку “Вони захищали Батьківщину”	До 05.05	Художник-оформлювач Рада РБК
14	Оформити книжкову ілюстровану виставку “Вони відстояли мир на землі”	До 05.05	Бібліотека

15	Забезпечити технічне оснащення тематичного вечора (світлове оформлення, озвучення, запис фонограм)	До 05.05	Інженер-технік
16	Провести релігійні тематичного вечора згідно з графіком	03.05 – 07.05	Рада РБК
17	Зробити перелік фінансових витрат	До 07.05	Директор РБК
18	Створити групу для підтримки порядку під час проведення тематичного вечора	До 07.05	Директор РБК

Практична робота на індивідуальному занятті № 6

Тема: РОЗРОБКА ПРОГРАМИ СВЯТА

Завдання: розробити програму свята.

План виконання роботи:

1. Визначити зміст та тематичну спрямованість свята (суспільно-політична, трудова, календарно-побутова, спортивна, сімейно-побутова, присвячена історико-культурним датам, народній творчості).
2. Визначити територіальний принцип свята (міжнародні, загальнодержавні, регіональні, місцеві).
3. Визначити тему і назву свята.
4. Визначити структурні компоненти свята:
 - святково-маніфестаційна частина (мітинг, демонстрація, маніфестація, святковий ритуальний хід, парад).
 - художньо-видовищна частина (концерт, вистава, кінопрограма, театралізоване видовище, зустрічі з цікавими людьми, обрядові дії, виставка);
 - масово-розважальна частина (карнавал, бал-маскарад, масове гуляння, ярмарок, конкурси, спортивні змагання, аукціони, дискотека та інше).
5. Урахувати специфічні особливості свята (багатосценічність дії, колективна підготовка і проведення свята та інше).
6. Визначити місце проведення заходів (майданчики), час проведення заходів та відповідальних за проведення.
7. Написати програму свята.

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 6

ПРОГРАМА СВЯТА “НІЖИНСЬКИЙ ПОКРОВСЬКИЙ ЯРМАРОК”

14 жовтня

Центральна площа

- 9–00 – 15–00 Виставка хлібо-булочних, кондитерських виробів (аукціон)
- 10–00 – 11–00 **Урочисте відкриття Покровського ярмарку**
- 11–00 – 12–30 Виступ художніх колективів училища культури і мистецтв, школи мистецтв, хореографічної школи.
- 12–30 – 13–30 Змагання картингістів, виступ ракетомодельовальників.
- 14–00 – 16–00 Розіграш лотереї “Покровський сюрприз”.
- 18–00 – 19–00 Робота кафе “Під відкритим небом”
- 19–00 – 22–00 Гала-концерт майстрів мистецтв та художніх колективів “Зоряна Покрова”.
- 22–00 – 22–10 Феєрверк
- 22–10 – 23–00 “Музичний калейдоскоп” – молодіжна дискотека.

Вулиця Гоголя

- 9–00 – 15–00 Виставка-продаж товарів народного вжитку, вироблених підприємствами Ніжина.
- 9–00 – 15–00 Виставка-продаж квітів.
- 11–00 (сквер Лисянського) “Дегустаційна хвиля” – виставка-продаж продукції ВАТ “Пивзавод”.
- 11–00 (сквер Лисянського) “У колі фронтових друзів”.
- 11–00 (біля школи № 7) “У світі казки” – виступи лялькових театрів.
- 10–00 – 14–00 (вул. Яворського) Букіністичний ярмарок.
- 10–00 – 14–00 (сквер М. Гоголя) Виставка дитячих робіт “Перлини творчості”
- 9–00 – 14–00 (біля церкви Всіх Святих) Працює містечко майстрів.

Майданчик на комунальному ринку

- 11-00 – 13-00 Працюють аматорські колективи шкіл міста та Будинку дітей та юнацтва.
- 13-00 – 15-00 Виступи ансамблів “Червона калина” та клубу залізничників. Конкурсно-розважальна програма “Хай щастить вам, люди добрі”.
- 15-00 – 17-00 Працює пересувний пневмотир.

На березі Остра

- 10-00 – 14-00 Свято козацьких нащадків
- 11-00 Козацький куліш
- 12-00 – 14-00 Конкурсна програма “Козацькі розваги”

Міський будинок культури

- 9-00 – 18-00 Православна Покровська виставка-ярмарок.
- 12-00 – 14-00 Виступи аматорських колективів міського Будинку культури. Розважальна програма “Жменя сміху всім на втіху”.
- 15-00 “Через терни до зірок” – концерт-бенефіс Л. Щотки та обласного симфонічного оркестру.

Майданчик біля Покровської церкви

- 9-00 – 12-00 Покровська свята літургія.
- 12-00 – 14-00 Виступ чернігівського народного козацького хору “Червона калина”.

Практична робота на індивідуальному занятті № 7

Тема: СКЛАДАННЯ РІЧНОГО ПЛАНУ

Завдання: скласти один із розділів річного плану Будинку культури.
План виконання роботи:

1. Вибрати один із розділів річного плану:
 - а) культурно-просвітницька діяльність;
 - б) розвиток народної творчості;
 - в) організація дозвілля та розваг;
 - г) матеріальна та фінансова база.

2. Ознайомитися з основними джерелами клубного планування:
 - а) державні документи, законодавчі акти, постанови уряду, розпорядження по лінії Міністерства культури та мистецтв, рішення місцевих Рад та адміністрації, управлінь та відділів культури. Наприклад: Конституція України: ст. 11, 12, 15, 17, 20, 35, 41, 53, 54, 66; Тимчасове положення про клубні установи; “Про організацію платних послуг в культурно-дозвіллевих установах” та інше;
 - б) методична література та рекомендації. Наприклад, газета “Культура і життя”, часопис “Українська культура”, інформаційні довідники по лінії ОЦУНТ, “Положення про фестивалі, конкурси” й інше;
 - в) плани роботи попередніх років;
 - г) передовий досвід роботи, узагальнений по лінії обласного та регіональних методичних служб, показаний у межах фестивалів, конкурсів, шкіл передового досвіду тощо;
 - д) матеріали соціологічних досліджень з питань вивчення складу аудиторії, її запитів й інтересів;
 - е) свята і знаменні дати в житті України, району, конкретного виробничого колективу (календарі знаменних дат і пам’ятних днів та інше);
 - є) спеціальна література і періодичні видання з клубної роботи.
3. Намітити заходи по одному із розділів річного плану, виходячи із календарних дат і подій.
4. Написати один із розділів річного плану роботи БК за формою:

Для I і III розділів

№	Назва форми	Термін виконання	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
---	-------------	------------------	-----------------	------------------	----------------

Для розділу II

№	Назва колективу	Термін проведення заняття	Керівник	Заходи плану гуртка (копія додається)
---	-----------------	---------------------------	----------	---------------------------------------

Для IV розділу

Вид послуг форма	Місце проведення	Термін	Замовник	Вартість	Відповідальний
------------------	------------------	--------	----------	----------	----------------

“Затверджую”
 Начальник відділу культури і туризму
 райдержадміністрації _____

**ПЛАН РОБОТИ КОРОПСЬКОГО РАЙОННОГО
 БУДИНКУ КУЛЬТУРИ НА 2006 РІК**

Розділ І. Культурно-просвітницька діяльність

**Підрозділ А: суспільно-політичні заходи
 державного та місцевого значення**

№	Форма та назва заходу	Термін	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
1	Тематичний вечір до Дня Соборності України	Січень	Мешканці селища	РБК	Директор РБК, методисти РБК
2	Тематичний концерт до Дня захисника Вітчизни “Військова слава України”	Лютий	Ветерани, мешканці селища	Зал РБК	Художній керівник, методисти РБК
3	«Пам'ять серця» – вечір пам'яті до Дня виведення військ з Афганістану	Лютий	Афганці, мешканці селища	Зал РБК	Директор РБК, Спілка воїнів-афганців
4	«Найчарівнішим у світі» – святкова програма до Дня 8 Березня	Березень	Мешканці селища	РБК	Художній керівник

5	Вогник до Дня працівників культури	Березень	Працівники культури, гості	РБК	Методисти РБК
6	Тематичний вечір “Була одна лиш мрія – Перемога” до Дня перемоги	Травень	Мешканці селища, ветерани	РБК	Директор РБК, рада ветеранів
7	Мітинг-реквієм «Хай пам'ятають живі» до Дня Перемоги	Травень	Мешканці селища, ветерани	Меморіал “Скорботна мати”	Директор РБК, рада ветеранів
8	Вечір-зустріч ветеранів «А рани й досі ще болять...»	Травень	Ветерани селища	Ресторан “Десна”	Методисти РБК
9	«Пам'ять про вас житиме вічно, слава про вас переможе віки» – заключний гала-концерт кращих колективів й окремих виконавців району	Травень	Мешканці, гості селища	Площа селища	Художній керівник РБК, керівники колективів
10	Тематичний вечір до Дня Конституції України	Червень	Мешканці селища	РБК	Директор РБК, депутати районної Ради
11	День міста, “Миколаївський ярмарок”	Липень	Різновікова	РБК	Ярмарком
12	“Заквітчана і мила, моя ти Україна” – тематичний вечір до Дня Незалежності України	Серпень	Мешканці селища	РБК	Директор РБК, методисти РБК

13	Тематична святкова програма до Дня визволення Коропщини від німецько-фашистських загарбників "Ми пам'ятаємо все, ми пам'ятаємо про всіх"	Вересень	Ветерани, мешканці селища	РБК	Директор РБК, Рада ветеранів Великої Вітчизняної війни
14	Вітальна програма до Дня людей похилого віку "Ми до ніг прихилили б вам небо"	Жовтень	Мешканці селища	РБК	Художній керівник
15	Вогник для літніх людей "Не сумуйте, старенькі"	Жовтень	Літні люди	Тер. центр	Методисти РБК
16	"Жінка року" – районна конкурсна програма	Грудень	Мешканці селища	РБК	Оргкомітет
17	Тематичний вечір до Дня місцевого самоврядування	Грудень	Делегації сільських громад	РБК	Директор РБК, директор районної Ради
18	"Меценат року" – районна конкурсна програма	Грудень	Мешканці селища	РБК	Оргкомітет

Підрозділ Б: заходи з організації спілкування на основі громадських інтересів

№	Форма та назва заходу	Термін	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
---	-----------------------	--------	-----------------	------------------	----------------

1	«Цей день в історії України» – тематична бесіда до Дня Соборності України	Січень	Старшокласники	РБК	Директор РБК, завідувач бібліотекою
2	«За чисте кохання» – пізнавально-виховна програма	Лютий	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Організатор позашкільної роботи школи № 1
3	«У здоровому тілі – здоровий дух» – зустріч з переможцями спортивних змагань	Квітень	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Спортивне товариство
4	«Земля – наш дім» – вечір на екологічну тему	Квітень	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Методисти РБК, товариство охорони навколишнього середовища
5	«Кидай курити – ти потрібен Україні» – тематичний вечір до Міжнародного дня боротьби з курінням	Травень	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Директор РБК
6	«Чарівний світ дитинства» – концертна програма до Дня захисту дітей	Червень	Діти району	Площа селища	Художній керівник РБК, директор Палацу дітей та юнацтва

7	«Доброго вам здоров'я»- тематичний вечір до Дня медичного працівника	Червень	Медичні працівники району	РБК	Директор РБК
8	Концертна програма до Дня державної служби	Червень	Державні службовці району	РБК	Директор РБК
9	“Молодь – це наше майбутнє” – шоу-програма до Дня молоді	Червень	Мешканці селища	Площа селища	Методисти РБК
10	Концертна програма до Дня підприємця	Вересень	Підприємці району	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Художній керівник РБК
11	Концертна програма до Дня автомобіліста	Жовтень	Водії району	Автопарк	Директор РБК
12	Вітальна програма до Дня працівників соціальної сфери	Листопад	Соціальні працівники району	РБК	Директор РБК, виконком районної Ради
13	Концертна програма до Дня працівників радіо, телебачення, зв'язку	Листопад	Працівники радіо, зв'язку	Телеком	Художній керівник РБК
14	Вогник до Дня працівників сільського господарства	Листопад	Керівники с/господарств району	Ресторан “Десна”	Методисти РБК
15	“Життя прекрасне – не зашкодь йому” – вечір-бесіда до Всесвітнього Дня боротьби зі СНІДом	Грудень	Підлітки	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Відділ соціальних служб молоді

Підрозділ В: заходи по пропаганді національної української культури.

№	Форма та назва заходу	Термін	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
1	“Пригоди різдвяної ночі” – театралізоване свято.	Січень	Різновікова	Площа селища	Художній керівник РБК
2	Вітальна програма з Різдвом Христовим. Привітання архімандрита Миколи Путрі та виступ хору духовної музики.	Січень	Різновікова	РБК	Директор РБК
3	“Яскраві хрещенські морози” – вечір гадань	Січень	Молодь	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Методисти РБК
4	Розважально-ігровий вечір “Масляна”	Лютий	Молодь	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Художній керівник РБК
5	“Котилася писаночка” – православне свято Пасха	Квітень	Молодь	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Методисти РБК
6	“Ой зав'ю вінки на ті всі святки” – свято Трійці	Червень	Молодь	Клуб-кінотеатр “Мегаполіс”	Художній керівник РБК

7	“Купальські чари” – розважальна програма до Івана Купала	Липень	Молодь	Клубкіно-театр “Мегаполіс”	Художній керівник РБК
8	“Свято поміж нас” – Миколаївський ярмарок	Липень	Різнови-кова	Ба-зарна площа	Директор РБК
9	“Свята Покрова” – пізнавально-розважальна програма	Жов-тень	Молодь	Клубкіно-театр “Мегаполіс”	Мето-дисти РБК
10	“Ваш гість – святий Ми-колай” – розважальна про-грама	Гру-день	Діти	Чере-шень-ки, школа-інтер-нат	Мето-дисти РБК

РОЗДІЛ II НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ

№	Назва колективу	Термін проведення занять	Керівник	Заходи (участь колективів)
1	Народний аматорський хоровий колектив “Калиновий цвіт”	15–17 год., вівторок, четвер	Шумейко О. М. Ткаченко Л. А.	Заходи державного та місцевого значення
2	Чоловічий вокальний ансамбль	14–15 год, вівторок, четвер	Шумейко О. М.	
3	Жіночий вокальний ансамбль народної пісні	14–15 год, вівторок, четвер	Ткаченко Л. А.	
4	Жіночий академічний ансамбль	10–11 год., понеділок, четвер	Шумейко О. М.	Тематичний вечір до 8 Березня
5	Дитячий хор	14–15 год., понеділок, четвер	Шумейко О. М.	
6	Аматорський народний духовий оркестр	18–20 год., понеділок, четвер, субота	Литвиненко С. Б.	Заходи державного та місцевого значення
7	Духовий оркестр “Супутник”	15–17 год., понеділок, четвер	Литвиненко С. Б.	
8	Ансамбль народних інструментів	16–18 год., середа, субота	Соломінський М. М.	
9	Вокально-інструментальний ансамбль “Плавучий міст”	16–20 год., вівторок, середа, п’ятниця	Соломінський М. М.	Вечори відпочинку, виїзні концертні програми

10	Гурток художнього слова "Ліра"	11-12 год, понеділок, четвер	Поліщук Н. В.	Заходи державного та місцевого значення
11	Дитячий хореографічний колектив (молодша група)	15-17 год., вівторок, четвер	Шкляр М. С.	Молодіжні концертні програми
12	Дитячий хореографічний ансамбль (старша група)	18-20 год., понеділок, середа	Шкляр М. С.	
13	Колектив народної естради	15-17 год., понеділок, четвер	Поліщук Н. В.	Масові гуляння, День гумору
14	Хор духовної пісні	10-12 год., вівторок, п'ятниця	Ткаченко Л. А.	Різдво Христове
15	Драматичний гурток	14-15 год., вівторок, п'ятниця	Поліщук Н. В.	Районний фестиваль театральних колективів і читців
16	Драматичний гурток (дитячий)	12-14 год., середа, п'ятниця	Поліщук Н. В.	
17	Дитячий вокальний ансамбль естрадної пісні	14-16 год., четвер, субота	Шумейко О. М.	Темат. вечір до 8 Березня
18	Хор ветеранів	Працює епізодично	Ткаченко Л. А.	День Перемоги
19	Клуб за інтересами "Веселий настрій"	Працює раз у квартал	Кузьменко Н. О.	Вечори відпочинку "Кому за..."

РОЗДІЛ III ОРГАНІЗАЦІЯ ДОЗВІЛЛЯ ТА РОЗВАГ

№	Форма та назва заходу	Термін проведення	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
1	«Новорічні забави» – конкурсно-танцювальна програма	Січень	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
2	Конкурсно-розважальна програма «Нова радість стала»	Січень	Різновікова	Площа селища	Директор РБК
3	Розважально-ігрова програма "Щедрику-ведрику"	Січень	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Методисти РБК
4	"Всьому початок є кохання" – конкурсно-розважальна програма	Лютий	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
5	"Перше побачення" – конкурсно-розважальна програма	Лютий	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Методисти РБК
6	"Лицарський турнір" – конкурсно-розважальна програма	Лютий	Молодь	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
7	Конкурс "Попелюшка"	Березень	Діти	Клуб-кінотеатр	Художній керівник РБК
8	Вогник для працівників культури району	Березень	Працівники культури району	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Директор РБК

9	Гумористична шоу-програма "Першоквітневі усмішки"	Квітень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
10	"Сміх для всіх" – конкурсно-розважальна програма	Квітень	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
11	"Грають труби дзвінко" – вечір відпочинку за участю духового оркестру	Травень	Різновікова	Площа селища	Керівник духового оркестру
12	Вечір-конкурс сімейних пар "Зіркова родина"	Травень	Мешканці селища	РБК	Художній керівник РБК
13	Шоу-програма до Дня молоді "Ти молодий. Цей день для тебе"	Червень	Різновікова	Площа	Методисти РБК
14	"Чари купальської ночі" – конкурсно-ігрова програма	Липень	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
15	Шоу-програма "Караоке"	Липень	Різновікова	Площа селища	Художній керівник РБК
16	Вечір відпочинку "Ми твої діти, "Україно", за участю гурту "Плавучий міст"	Серпень	Різновікова	Площа селища	Директор РБК, керівник гурту "Плавучий міст"
17	Конкурсно-розважальна програма "Козацькі розваги"	Жовтень	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Методисти РБК

18	Шоу-програма «Осінній бал»	Листопад	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
19	Конкурсно-розважальна програма «Супер-бой»	Грудень	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Методисти РБК
20	Передноворічні вогники	Грудень	Діти, батьки	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК
21	Новорічна ніч «Новий рік стучаче в двері»	Грудень	Молодь	Клуб-кіно-театр "Мегаполіс"	Художній керівник РБК, методисти РБК

**РОЗДІЛ IV
ОРГАНІЗАЦІЯ ГОСПРОЗРАХУНКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

№	Назва заходу	Місце проведення	Термін проведення	Замовник	Вартість (грн.)	Відповідальний
1	Вечір гумору	РБК	Квітень	Мешканці селища	3 грн.	Художній керівник РБК
2	Вечір-конкурс сімейних пар	РБК	Травень	Мешканці селища	3 грн.	Художній керівник РБК
3	Платні концерти в селах району	СБК	Протягом року	Жителі сіл	2 грн.	Директор РБК
4	Концерти-вогники до професійних свят	РБК	Протягом року	Організації	200 грн.	Директор РБК
5	Вечори відпочинку	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Протягом року	Молодь	2 грн.	Художній керівник РБК
6	Дитячі Новорічні ранки	Клуб-кінотеатр "Мегаполіс"	Грудень	Організації	80 грн.	Методисти РБК
7	Виступ професійних колективів	РБК	Протягом року	Мешканці селища	Орєдна плата	Директор РБК
8	Платні послуги населення – оренда – апаратура – оренда зала	РБК	Протягом року	Мешканці селища	50 60 120	Директор РБК

**РОЗДІЛ V.
МАТЕРІАЛЬНО-ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

1. Ремонт фасаду приміщення РБК.
2. Ремонт запасного виходу РБК.
3. Заміна сценічного одягу.

Придбати:

1. Мікшерний пульта.
2. Підсилювач апаратури.
3. Акустичні колонки.

Директор РБК _____

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 7

РОЗДІЛ III. ОРГАНІЗАЦІЯ ДОЗВІЛЛЯ ТА РОЗВАГ

№	Форма та назва заходу	Термін виконання	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
1	Шоу-програма «У новорічну ніч»	Січень	Молодь	РБК	Методисти РБК
2	Концерт-подарунок «Різдвяні подарунки друзям»	Січень	Різновікова	РБК	Художній керівник
3	Новорічні щедрування «Щедрий вечір добрим людям»	Січень	Різновікова	По райцентру	Керівник фольклорного колективу «Червона калина»
4	Конкурсно-розважальне шоу «Чари кохання» до Дня Св. Валентина	Лютий	Молодь	РБК	Методисти РБК
5	Конкурсна програма «Нумо, нащадки!» до Дня захисника Вітчизни.	Лютий	Різновікова	РБК	Методисти РБК
6	Районне конкурсне свято «Жінка року».	Лютий	Різновікова	РБК	Оргкомітет
7	Вечір-конкурс «Доньки-матері» до Міжнародного жіночого дня 8 Березня. Розважальна програма	Лютий	Різновікова	РБК	Методисти РБК
8	«Я вас запрошую на вальс»	Березень	Люди середнього та похилого віку	РБК	Клуб «Ветеран»
9	Шоу-програма «Краса врятує світ»	Березень	Старшокласники	РБК	Арт-клуб
10	Конкурсно-розважальна програма «Жменя сміху людям на втіху»	Квітень	Різновікова	РБК	Клуб «Дозвілля»

№	Форма та назва заходу	Термін виконання	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
11	Конкурсно-ігрова програма для наречених «Я + Ти»	Квітень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
12	Ігрова програма «Великодня крашанка»	Квітень	Молодь	Сквер біля РБК	Клуб шанувальників українських народних традицій «Берегиня»
13	Конкурсна програма «Моя бабуся – ділова жінка»	Травень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
14	Святковий вогник «Час добрих посмішок»	Травень	Учасники аматор. колективів	РБК	Клуб «Ветеран»
15	Вечір відпочинку «Улюблені родинні мелодії»	Травень	Різновікова	РБК	Художній керівник
16	Виставка домашніх тварин «Брати наші менші» – до Міжнародного Дня захисту дітей	Червень	Різновікова	Парк культури і відпочинку	Директор РБК
17	Шоу-програма «Ти молодий, цей день для тебе» – до Дня молоді	Червень	Молодь	Парк культури і відпочинку	Оргкомітет
18	Гумористично-розважальна програма «Дідусеві забавки»	Червень	Різновікова	РБК	Клуб «Дозвілля»
19	Конкурсно-ігрова програма «Купальські забави»	Липень	Молодь	Парк культури і відпочинку	Методисти РБК

№	Форма та назва заходу	Термін виконання	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
20	Ретро-вечір "Ностальгія"	Серпень	Люди середнього і похилого віку	РБК	Клуб «Ветеран»
21	Виставка-конкурс "Квіти і дари природи ми покажемо народу"	Вересень	Різновікова	Парк культури і відпочинку	Директор РБК
22	Конкурсна програма "Родина року"	Вересень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
23	Виставка "Рушники, рушники – це моєї матері роки"	Жовтень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
24	КВК між командами учнів школи № 1	Жовтень	Діти середнього та старшого шкільного віку	РБК	Методисти РБК
25	Покровські вечорниці "Свята Покрівонька"	Жовтень	Люди середнього і похилого віку	РБК	Клуб "Ветеран"
26	Шоу-програма "Як стати зіркою"	Листопад	Молодь, діти різних вікових категорій	РБК	Художній керівник
27	Районний конкурс "Крок до зірок" (юних виконавців та творчих колективів серед учнів шкіл)	Листопад	Різновікова	РБК	Оргкомітет

№	Форма та назва заходу	Термін виконання	Склад аудиторії	Місце проведення	Відповідальний
28	Конкурс сімейної творчості "Ось що разом уміємо"	Листопад	Різновікова	РБК	Методисти РБК
29	Дитячий ранок "Ой хто Миколая любить"	Грудень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
30	Новорічні вітання Діда Мороза і Снігуроньки	Грудень	Різновікова	РБК	Директор РБК
31	Андріївські вечорниці "Золоте сонце Калити"	Грудень	Молодь	РБК	Клуб шанувальників українських народних традицій "Берегиня"
32	Передноворічні дитячі ранки "Казкові дива"	Грудень	Різновікова	РБК	Методисти РБК
33	Танцювально-розважальні дискотеки для молоді	Протягом року	Молодь	Дискозал	Диск-жокей

**ПРАКТИЧНА РОБОТА НА
ІНДИВІДУАЛЬНОМУ ЗАНЯТТІ № 8**

Тема: Розробка плану роботи клубу на місяць

Завдання: розробити план роботи клубу на місяць

План виконання роботи:

1. Визначити місяць, на який буде розроблено план.
2. Ознайомитися з джерелами клубного планування: державні нормативні документи, методична література та рекомендації, плани роботи попередніх років, передовий досвід роботи, матеріали соціологічних досліджень, календарі знаменних дат і пам'ятних днів та інше.
3. Визначити основні напрямки діяльності клубного закладу для різних категорій відвідувачів:
 - культурно-просвітницька діяльність (суспільно-політичні заходи державного та місцевого значення, заходи з організації національної української культури);
 - народна творчість;
 - організація дозвілля та розваг.
4. Намітити основні форми та кількість заходів (лекції, бесіди, концерти, тематичні вечори, дитячі ранки, вечори запитань і відповідей, диспути, ток-шоу, дискотеки, свята, вечори-конкурси, вистави, ігрові вечори, обряди та інше).
5. Підібрати назви заходів, виходячи із календарних дат і поточних подій.
6. Написати місячний план роботи клубу за формою:

“Затверджую”
Начальник районного управління
культури _____
п.п.б.

Підпис _____
“ ” _____ 200__р.

ПЛАН

роботи _____ районного Будинку культури
на _____ 200__р.
місяць

№	Дата, День	Час	Форма та назва заходу	Місце проведення	Відповідальний
---	------------	-----	-----------------------	------------------	----------------

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 8

“Затверджую”
Начальник районного управління
культури _____
п.п.б.

Підпис _____
“ ” _____ 200__р.

ПЛАН

роботи _____ районного Будинку культури
на _____ 200__р.
місяць

№	Дата, день	Час	Форма та назва заходу	Місце проведення	Відповідальний
1	1.12 субота	17-00	Художньо-публіцистична програма “Я обираю життя” – до Всесвітнього Дня боротьби зі СНІДом.	РБК	Методист РБК
2	2.12 неділя	19-00	Танцювально-ігрова програма для молоді “Зимовий калейдоскоп”	Дискозал	Арт-клуб

№	Дата, день	Час	Форма та назва заходу	Місце проведення	Відповідальний
3	4.12 вівторок	11-00	Вогник до Міжнародного Дня інвалідів "Спасіння – любов і милосердя"	РБК	Художній керівник
4	5.12 серeda	19-00	Вечір відпочинку "Улюблені родинні мелодії"	РБК	Клуб "Дозвілля"
5	6.12 четвер	16-00	Бесіда "За здоровий спосіб життя"	РБК	Лікар-нарколог
6	7.12 п'ятниця	16-00	Зустріч з депутатом районної Ради до Дня самоуправління.	РБК	Директор РБК
7		18-00	Тематичний вечір "На варті миру" – до Дня Збройних сил України.	РБК	Методисти РБК
8		18-00	Молодіжна вечірка "Доле, йди до нас вечеряти" – до свята Катерини.	РБК	Клуб шанувальників українських народних традицій "Берегиня"
9	8.12 субота	19-00	Дискотека. Танцювально-розважальна програма "На веселій хвилі"	Дискозал РБК	Диско-клуб
10	9.12 неділя	19-00	Концертно-розважальна програма "Наші улюблені пісні"	РБК	Художній керівник
11	11.12 вівторок	18-00	Конкурсна програма "Родина року"	РБК	Методисти РБК
12	12.12 серeda	18-00	Рок-концерт "Рок проти наркотиків"	РБК	Керівник рок-гурту

№	Дата, день	Час	Форма та назва заходу	Місце проведення	Відповідальний
13	13.12 четвер	18-00	Андріївські вечорниці "Золоте сонце Калити"	РБК	Клуб шанувальників українських народних традицій "Берегиня"
14	14.12 п'ятниця	18-00	Вечір запитань і відповідей на юридичну тему	РБК	Директор РБК
15	15.12 субота	19-00	Ігрова програма "До перших півнів"	РБК	Арт-клуб
16	16.12 неділя	19-00	Вечір відпочинку для молоді "Ширше коло"	РБК	Клуб дозвілля
17	18.12 вівторок	10-00	Виставка "Рушники, рушники – це моєї матусі роки"	РБК	Директор РБК
18	19.12 серeda	10-00	Дитячий ранок "Ой, хто Миколая любить".	РБК	Методисти РБК
19	20.12 четвер	18-00	Концерт до Дня міліції "Наша служба и опасна и трудна"	РБК	Художній керівник
20	21.12 п'ятниця	18-00	Ток-шоу "Фанатизм – це захоплення чи спосіб самовираження".	РБК	Арт-клуб
21	22.12 субота	16-00	Конкурс сімейної творчості "Ось що разом уміємо"	РБК	Методисти РБК
22	23.12 неділя	16-00	Шоу-програма "Краса врятує світ"	РБК	Арт-клуб

Практична робота на індивідуальному занятті № 9

Тема: Аналіз форми № 7-НК річного звіту клубного закладу

Завдання: проаналізувати форму № 7-НК річного звіту клубного закладу Чернігівської області

План виконання роботи:

1. Ознайомитись з вказівками по заповненню форми № 7-НК річного звіту клубного закладу.
2. Визначити групу закладу культури клубного типу з оплати праці, виходячи з кількості постійно діючих протягом року клубних формувань та кількості об'єктів дозвілля.
3. Послідовно проаналізувати розділи річного звіту.
 - Матеріально-технічна база на кінець року (технічний стан будівлі, кількість місць в лекційних залах та залах для глядачів, дозвіллієві об'єкти. Наявність технічних засобів, кількість комплектів музичних інструментів;
 - Клубні формування (кількість колективів художньої самодіяльності, любительських об'єднань та клубів за інтересами, кіно фотостудій, дискотек, фізкультурно-оздоровчих курсів і учасників у них окремо по кожному жанру для дорослих і дітей. Колективи із званнями "народний", "зразковий". Майстри художньої творчості, самодіяльні художники).
 - Культурно-масові заходи (тематичні масові заходи, театралізовані свята, лекції, доповіді, вечори відпочинку, вистави, концерти, виставки декоративно-прикладного мистецтва, спортивно-масові заходи інше. Загальна кількість відвідувачів, відповідність кількості проведених заходів нормативам, середня відвідуваність заходів).
 - Чисельність працівників (кількісний і якісний склад працівників закладу культури клубного типу, їх стаж. Спеціальна освіта).
 - Надходження та використання фінансових коштів (грн, коп.). Проаналізувати окремо по бюджету та спецкоштах.
4. Визначити позитивні і негативні моменти в діяльності закладу культури клубного типу.

№	Дата, день	Час	Форма та назва заходу	Місце проведення	Відповідальний
23	25.12 вівторок	14-00	Відкриття міської ялинки "Новий рік нам стукає у двері"	Сквер біля РБК	Начальник районного управління культури, директор РБК
24	26.12 середа	16-00	Вогник "Час добрих посмішок"	РБК	Клуб "Ветеран"
25	27.12 четвер	18-00	Святковий вогник для меценатів, спонсорів "Від широкого серця"	РБК	Методисти РБК
26	28.12 п'ятниця	10-00	Новорічний дитячий ранок "Казкові дива"	РБК	Методисти РБК
27	29.12 субота	10-00	Новорічні привітання Діда Мороза і Снігуроньки	Для жителів райцентру	Директор РБК
28		19-00	Танцювально-розважальна програма "На порозі рік новий"	РБК	Клуб "Дозвілля"
29	30.12 неділя	19-00	Шоу-програма "Кращі хіти року"	РБК	Арт-клуб
30	31.12 понеділок	22-00	Шоу-програма "У Новорічну ніч"	РБК	Методисти РБК

**Аліз форми № 7-НК річного звіту
клубного закладу Чернігівської області**

1. Ознайомився (лась) із формою № 7-НК річного звіту Бахмацького РБК Чернігівської області за 2006 рік. Звіт заповнений по установленій формі і надісланий до районного відділу культури і туризму райдержадміністрації в зазначений термін (до 10 січня).
2. Виходячи з кількості об'єктів дозвілля (всього 21) та кількості постійно діючих протягом року клубних формувань (всього 22), Бахмацький РБК віднесений до І-групи по оплаті праці (див. додаток "Умови по віднесенню закладів культури клубного типу до груп по оплаті праці").
3. У розділі "Матеріально-технічна база на кінець року" визначений технічний стан будівлі Бахмацького РБК, яка спеціально збудована і на даний час потребує капітального ремонту. За звітом РБК має 706 місць для глядачів, 21 одиницю об'єктів дозвілля, з них: кіноконцертних залів – 2, танцювальних залів – 1, дитячих ігрових кімнат – 1, приміщень для гурткової роботи – 17. У звіті вказується наявність технічних засобів, зокрема: кіноустановок – 3, телевізорів – 3, ігрових автоматів і комп'ютерів – 6, відеомагнітофонів – 2, аудіотехніки – 6, розмножувальної техніки – 5, автотранспорту – 6. РБК має два комплекти музичних інструментів.
4. У розділі "Клубні формування" визначена загальна кількість клубних формувань – 22. З них: любительських об'єднань – 5, колективів художньої самодіяльності – 14, у тому числі оркестрових та інструментальних – 6, вокально-хорових – 4, хореографічних – 2, театральних – 2. Є дискотека – 1, фізкультурно-оздоровчих формувань – 2. Працює 10 майстрів художньої творчості. Із загальної кількості клубних формувань 6 створені для роботи з дітьми та підлітками. Три клубні формування – це любительські об'єднання та клуби за інтересами і 3 колективи художньої самодіяльності, з них: 1 вокально-хоровий, 2 хореографічних. Разом в клубних формуваннях бере участь 462 учасники, з них 264 учасників складають діти і підлітки. Хорошим показником РБК є 5 колективів із званням "Народний".

5. Із розділу "Культурно-масові заходи" видно, що РБК проводить різноманітні за формою і тематикою культурно-масові заходи. Це тематичні масові заходи, театралізовані свята, лекції, доповіді, вечори відпочинку, вистави, концерти художньої самодіяльності та професійних колективів, виставки декоративно-прикладного мистецтва, спортивно-масові заходи. В цих заходах задіяне доросле і дитяче населення райцентру. Видно, що проведені масові заходи користуються популярністю у населення, бо на кожному з них у середньому присутні більше 100 глядачів. Загальна кількість глядачів, згідно зі звітом – 32 668, загальна кількість заходів – 269 глядачів. $32668 : 269 = 122$ глядачі присутні в середньому на одному заході. Із звіту видно, що частина проведених заходів припадає на дитячу аудиторію – 64, дитяча аудиторія складає 11 468 глядачів, що є хорошим показником роботи РБК. Кількість проведених заходів відповідає нормативам.
6. У розділі "Чисельність працівників" визначена загальна кількість працівників на бюджетному фінансуванні – 27. З них 9 – культосвітні працівники, 18 – технічні працівники. Культосвітні працівники мають вищу освіту за фахом – 2 чол., середню освіту за фахом – 7 чол. Усі 9 культосвітніх працівників мають більше трьох років стажу роботи. Отже, усі культосвітні працівники Бахмацького РБК мають спеціальну фахову освіту, досвід роботи, що дає можливість ефективно, на високому фаховому рівні проводити культурно-дозвілєву роботу.
7. Розділ "Надходження і використання фінансових коштів" показує, що РБК фінансується за рахунок бюджету та спецкоштів. По бюджету потупило 390 900 грн, з них використано 390 900 грн, у тому числі на заробітну плату 163 300 грн, нарахування на зарплату 59 900 грн, на капітальний ремонт 70 000 грн, на інші витрати 97 700 грн. Усі заплановані кошти по бюджету використані раціонально і своєчасно. Що стосується спецкоштів, то тут був залишок 14 300 грн. з минулого року. Поступило у звітному цьому році 46 800 грн, використано 50200 грн, в тому числі на заробітну плату 18 200 грн, нарахування на заробітну плату 6 600 грн, на придбання обладнання – 11 200 грн, на інші витрати – 14 200 грн. Залишок коштів по спецкоштах – 10 900 грн, переведений в кошторис

по спецкоштах на наступний рік. Добре, що РБК має спецкошти, за рахунок яких створює додаткові посади творчих працівників, а також спрямовує кошти на поліпшення матеріально-технічної бази РБК.

8. Проаналізувавши форму № 7-НК річного звіту Бахмацького РБК, можна зробити такі висновки: робота РБК відповідає вимогам сьогодення та має хорошу матеріально-технічну базу, відповідну кількість дозвіллевих об'єктів. В РБК відповідна кількість клубних формувань, різних за формою й жанрами. Проводяться різні за формою і тематикою культурно-масові заходи. Клубні формування і масові заходи об'єднують дорослу і дитячу аудиторію. Кошти РБК по бюджету і спецкоштах використовуються за призначенням, раціонально. Всі культосвітні працівники мають вищу і середню фахову освіту, стаж роботи. Хочеться побажати Бахмацькому РБК за наявності коштів весь час покращувати матеріально-технічну базу, поновлювати технічні засоби. Бажано в РБК мати дитячі колективи із званням "зразковий".

Практична робота на індивідуальному занятті № 10

Тема: Складання плану роботи клубу за інтересами для дітей на рік на рік

Завдання: скласти план роботи клубу за інтересами для дітей на рік.

План виконання роботи:

1. Ознайомитись з методичними матеріалами з теми: "Положенням про любительські об'єднання і клуби за інтересами", планами роботи любительських об'єднань, клубів за інтересами, інше.
2. Визначити напрям діяльності клубу за інтересами (суспільно-політичний: міжнародників, любителів історії рідного краю; виробничо-технічний: любителів технічної творчості, винахідників; художньо-мистецький: клуби друзів кіно, театру, живопису, музики, поезії, книголюбів; спортивний: любителів туризму, велотуризму; прикладних знань та умінь: "Чарівний клубок", "Вишиванка"; колекціонерів: філателістів, філокартистів, нумізматів тощо; народознавчий: клуби шанувальників українських народних традицій "Берегиня" тощо; клуби вихідного дня тощо).
3. Визначити назву клубу за інтересами, ким він організований, кого об'єднує.
4. Визначити мету і завдання клубу за інтересами, його атрибути (емблема, гімн).
5. Визначити періодичність занять (1–2 рази на місяць).
6. Підібрати теми занять, указати їх форму.
7. Скласти план роботи клубу за інтересами для дітей на рік за формою:

№	Заходи	Термін виконання	Відповідальний

Зразкова відповідь на індивідуальне завдання № 10

**ПЛАН РОБОТИ ОБ'ЄДНАННЯ ШАНУВАЛЬНИКІВ
УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ТРАДИЦІЙ “БЕРЕГІНЯ”**

НА 200__ – 200__ навчальний рік

Емблема: панно “Богиня-берегиня”

Гімн: пісня “Козацькому роду нема переводу”

2. Вересень

Екскурсія до Українського Державного етнографічного музею культури та побуту (м. Київ).

Знайомство з регіональними особливостями побуту українців.

Курені 5–8-х класів

3. Жовтень

Посвячення в козачата. Конкурсна програма “Козацькі забави”

Курені 5-х класів

4. Листопад

Із скарбниці народних ремесел.

Зустріч з майстрами народної творчості. Виставка предметів декоративно-ужиткового мистецтва.

Курені 5–8-х класів

5. Грудень

Андріївські вечорниці “Золоте сонце калити”

Курені 7–8-х класів

6. Січень

Різдвяно-новорічні вітання.

Курені 5–8-х класів

7. Лютий

Розважальна програма “Дивна річ – в хаті піч”.

Курені 5–6-х класів

8. Березень

Свято українських вареників.

Курені 7–8-х класів

9. Квітень

“Великодня писанка”

Легенди, традиції, технологія.

Курені 6-х класів

10. Травень

Брейн-ринг “Сторінками весняних свят”

Курені 7–8-х класів.